

Каталог изданий, содержащихся в фонде библиотеки

Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей г.Казани

«Детская музыкальная школа №11»

№ п/п	Уровень, вид, подвид образования, наименование образовательной программы, специальность, профессия, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Автор, название, год издания учебной (учебники, учебные пособия) и методической литературы	Количество экземпляров	Число обучающихся, воспитанников, одновременно изучающих предмет, дисциплину (модуль)
1	2	3	4	5
1.	Фортепиано	<ol style="list-style-type: none">1. А. Бакулов и К. Сорокин Калинка. Альбом начинающего пианиста 1-2кл, Выпуск 1, 1991г. «Советский композитор» г.Москва2. А. Бакулов и К. Сорокин. Калинка. Альбом начинающего пианиста 2-3кл, Выпуск2, 1990г. «Советский композитор» г.Москва3. Милич «Фортепиано» 1кл.,2001г., «Кифара», г.Москва4. Милич «Фортепиано» 2кл.,2001г., «Кифара», г.Москва5. Милич «Фортепиано» 3кл.,2008г., «Кифара» г.Москва6. Милич «Фортепиано» 4кл.,200г., «Кифара» г.Москва7. Милич «Фортепиано» 5кл.,2001г., «Кифара», г.Москва8. Милич «Фортепиано» 6кл., -1часть 1988г., «Музична Украина» г.Киев9. Милич «Фортепиано» 6кл, 2часть 1988г., «Музична Украина» г.Киев10. Милич «Фортепиано» 7кл, 2000г., «Кифара» г.Москва11. Николаева «Школа игры на фортепиано», 2009г., «Музыка», г.Москва12. Николаева «Фортепианная игра» 1982г, «Музыка», г.Москва13. Г.Цыганова, И.Королькова «Новая школа игры на фортепиано» 2008г., «Феникс» г.Ростов-на-Дону14. А.Бакулов и К.Сорокин «Хрестоматия для фортепиано» 1кл, 1990г., «Музыка» г.Москва15. Н.Любомудрова, К.Сорокин и А.Туманян «Хрестоматия для фортепиано» 2кл, 1979г. «Музыка» г.Москва		108

		<ol style="list-style-type: none"> 16. А. Бакулов и К.Сорокин «Хрестоматия для фортепиано» 3кл, 1990г., «Музыка», г.Москва 17. Н.Любомудрова, К.Сорокин и.А.Туманян «Хрестоматия для фортепиано» 4кл, 1987г., «Музыка» г.Москва 18. Под редакцией Н.Копчевского «Хрестоматия для фортепиано» 5 кл, 1987г., «Музыка» г.Москва 19. Под редакцией Н.Копчевского «Хрестоматия для фортепиано» 6 кл, 1981г., «Музыка» г.Москва 20. Под редакцией Н. Копчевского «Хрестоматия для фортепиано» 7 кл, 1983г., «Музыка» г.Москва 21. Э.К. Ахметова, Л.М. Батыркаева, Е.А. Соколова, В.М. Спиридонова, К.А. Шашкина «Хрестоматия по татарской фортепианной музыке» 1 часть, 1987г., Татарское книжное издательство г.Казань 22. Э.К. Ахметова, Л.М. Батыркаева, Е.А. Соколова, В.М. Спиридонова, К.А. Шашкина «Хрестоматия по татарской фортепианной музыке» 2 часть, 1987г., Татарское книжное издательство г.Казань 23. Музыка татарских композиторов «Балалар өчен фортепиано пьесалар», 1-6 кл, 1994г., г.Казань 24. Музыка татарских композиторов «Балалар өчен фортепиано пьесалар», 7 кл, 1995г., г.Казань 25. Золотая библиотека педагогического репертуара «Нотная папка пианиста №1» 1-2-3 кл, 2001г., Издательство «Дека-ВС» г.Москва 26. Золотая библиотека педагогического репертуара «Нотная папка пианиста №2» 3-4-5 кл, 2002г., Издательство «Дека-ВС» г.Москва 27. Золотая библиотека педагогического репертуара «Нотная папка пианиста №3» 3-4-5 кл, 2002г., Издательство «Дека-ВС» г.Москва 28. Золотая библиотека педагогического репертуара «Нотная папка пианиста №4» 5-6-7 кл, 2002г., Издательство «Дека-ВС» г.Москва 29. Золотая библиотека педагогического репертуара «Нотная папка пианиста №5» 5-6-7 кл, 2002г., Издательство «Дека-ВС» г.Москва 30. Школьный концертный репертуар «Нотная папка пианиста №6» 2003г., Издательство «Дека-ВС» г.Москва 		
--	--	--	--	--

		<p>31. К. Черни «Избранные этюды для фортепиано» ред. Г.Гермера 1999г., «Музыка» г.Москва</p> <p>32. Р.С. Гиндин, М.Н. Карафинка «Этюды для фортепиано на разные виды техники» 1 кл, 1985г., «Музична Украина» г.Киев</p> <p>33. Р.С.Гиндин. Этюды 2кл, 1985г., «Музична Украина» г.Киев</p> <p>34. Р.С.Гиндин. Этюды 3кл, 1971г., «Музична Украина» г.Киев</p> <p>35. Р.С.Гиндин. Этюды 4кл, 1988г., «Музична Украина» г.Киев</p> <p>36. Р.С.Гиндин. Этюды 5кл, 1988г., «Музична Украина» г.Киев</p> <p>37. Р.С.Гиндин. Этюды 6кл, 1988г., «Музична Украина» г.Киев</p> <p>38. Р.С.Гиндин. Этюды 7кл, 1988г., «Музична Украина» г.Киев</p> <p>39. В. Натансон, В. Дельнова, В.Малинников «Фортепианная техника» 1983г, «Музыка» г.Москва</p> <p>40. К.С. Сорокина «Музыка для детей. Фортепианные пьесы.» выпуск 1, 1-2 кл., 1986г, «Советский композитор» г.Москва</p> <p>41. К.С. Сорокина «Музыка для детей. Фортепианные пьесы.» выпуск 2, 2-3 кл., 1981г, «Советский композитор» г.Москва</p> <p>42. К.С. Сорокина «Музыка для детей. Фортепианные пьесы.» выпуск 3, 3-4 кл., 1986г, «Советский композитор» г.Москва</p> <p>43. К.С. Сорокина «Музыка для детей. Фортепианные пьесы.» выпуск 4, 4-5 кл., 1990г, «Советский композитор» г.Москва</p>		
2.	Скрипка	<p>1. М. Гарлицкий, К.Родионов, Ю.Уткин, К.Фортунатов «Хрестоматия для скрипки» 1-2кл., 1985г., «Музыка», Москва</p> <p>2. М.Гарлицкий «Хрестоматия для скрипки» 2-3кл., 1986г., «Музыка», Москва</p> <p>3. Ю.Уткин «Хрестоматия для скрипки» 3-4кл., 1987г., «Музыка», Москва</p> <p>4. Ю.Уткин «Хрестоматия для скрипки» 4-5кл., 1990г., «Музыка», Москва</p> <p>5. Ю. Уткин «Хрестоматия для скрипки» 5-6кл., 1990г., «Музыка», Москва</p> <p>6. Р.Белялов «Пьесы для скрипки и фортепиано» 1986г., Татарское книжное издательство г.Казань</p> <p>7. «Первые шаги скрипки и фортепиано»1985г., Татарское книжное издательство г.Казань</p> <p>8. В. Якубовская «Вверх по ступенькам», 1977г., «Музыка», г.Москва</p> <p>9. К.Родионов «Начальные уроки игры на скрипке» 1-2 кл., часть 1 и 2, 1992г., «Музыка» г.Москва</p> <p>10. К.Фортунатова «Юный скрипач», выпуск 1, 1983г. «Сов.композитор», Москва</p> <p>11. К.Фортунатова «Юный скрипач», выпуск 2, 1983г. «Сов.композитор», Москва</p> <p>12. К.Фортунатова «Юный скрипач», выпуск 3, 1983г. «Сов.композитор», Москва</p> <p>13. М. Гарлицкий, К.Родионов, К.Фортунатов «Избранные этюды для скрипки» 1-3кл,</p>		71

		<p>1988г, «Музыка» г.Москва</p> <p>14. К.Фортулатов «Избранные этбды» 3-5 кл., 1994г., «Музыка» г.Москва</p> <p>15. В.Стеценко, К.Тахтаджиев «Этюды» 3кл., 1980г., «Музична Украина» г.Киев</p> <p>16. В.Стеценко, К.Тахтаджиев «Этюды» 4кл., 1981г., «Музична Украина» г.Киев</p> <p>17. В.Стеценко, К.Тахтаджиев «Этюды» 5кл., 1984г., «Музична Украина» г.Киев</p> <p>18. В.Стеценко, К.Тахтаджиев «Этюды» 6кл., 1984г., «Музична Украина» г.Киев</p> <p>19. В.Стеценко, К.Тахтаджиев «Этюды» 7кл., 1987г., «Музична Украина» г.Киев</p> <p>20. С.Шальман «Я буду скрипачом» 1984г., «Советский композитор» г.Ленинград</p> <p>21. Ш.Монасыпов «Первые шаги», 1985г., Татарское книжное издательство, г.Казань</p>		
3.	Виолончель	<p>1. И.Волчков «Хрестоматия для виолончели» 1-2кл., 1994г, «Музыка», Москва</p> <p>2. И.Волчков «Хрестоматия для виолончели» 5кл.«Этюды,пьесы, произведения крупной формы»1982г., «Музыка», г.Москва</p> <p>3. Д.Кабалевский «Альбом пьес для юных виолончелистов» 1975г., «Советский композитор» г.Москва</p> <p>4. Л.Мардеровский «Уроки игры на виолончели» 1986г., «Музыка» г.Москва</p> <p>5. Р.Сапожников «Школа игры на виолончели. Клавир» 1973г., «Музыка» г.Москва</p> <p>6. А.Хайрутдинов «Пьесы татарских композиторов для виолончели и фортепиано» 1982г., «Музыка» г.Москва</p> <p>7. А.Н. Хайрутдинов «Юный виолончелист» часть 1, 1-4кл., 1997г., Татарское книжное издательство г.Казань</p> <p>8. А.Шарафеев «Пьесы для виолончели и фортепиано» 1986г., Татарское книжное издательство г.Казань</p>		18
4.	Баян	<p>1. Ю.Акимова, В.Грачева «Хрестоматия баяниста» 1-2кл., выпуск 1, «Музыка» г. Москва</p> <p>2. А.Крипусова «Хрестоматия баяниста» 1-2 кл., 2001г., «Музыка» г.Москва</p> <p>3. А.Судариков «Хрестоматия баяниста» 4-5кл., 1988г., «Музыка» г.Москва</p> <p>4. В.Нестерова и А.Чинякова «Хрестоматия баяниста» 5кл., 1979г., «Музыка» г. Москва</p> <p>5. И.Д.Алексеев, Н.И. Корецкий «Баян» 1кл.,1973г. «Муз.Украина», г.Киев</p> <p>6. И.Д.Алексеев, Н.И. Корецкий «Баян» 2кл.,1973г.</p> <p>7. И.Д.Алексеев, Н.И. Корецкий «Баян» 3кл.,1975г.</p> <p>8. И.Д.Алексеев, Н.И. Корецкий «Баян» 4кл.,1973г.</p> <p>9. А.Нечипоренко, В.Угринович «Баян» 5кл.,1982г. «Муз.Украина» г.Киев</p> <p>10. А.Онегин «Школа игры на баяне» 1986г., «Музыка» г.Москва</p> <p>11. О.Агафонов, П.Лондонов, Ю. Соловьев «Самоучитель игры на баяне» 1973г., «Музыка» г.Москва</p> <p>12. А. Басурманов «Самоучитель игры на баяне» 1982г, «Советский композитор»</p>		31

		<p>г.Москва</p> <p>13. Р. Бакиров, И.Шарипов «Юный баянист» 1-3кл, 1985г. Татарское книжное издательство г.Казань</p> <p>14. Г.Шаронов «Татарская музыка для детей» 1993г., г.Казань</p> <p>15. Ф.Ф. Бушуев «Баян в музыкальной школе» Пьесы для 1-2 кл., 1985г. «Советский композитор» г.Москва</p> <p>16. Ф.Ф. Бушуев «Баян в музыкальной школе» Пьесы для 1-3 кл., 1987г. «Советский композитор» г.Москва</p> <p>17. А.Гуськов «Баян в музыкальной школе» Пьесы для 3-5 кл., 1990г. «Советский композитор» г.Москва</p>		
5.	Аkkордеон	<p>1. Г.Бойцова «Юный аккордеонист» часть 1, 1994г., «Музыка» г.Москва</p> <p>2. В.Лушников «Школа игры на аккордеоне» 1982г., «Советский композитор» г.Москва</p> <p>3. А. Мирек «Самоучитель игры на аккордеоне» 1984г., «Советский композитор» г.Москва</p> <p>4. Г.Наумов, П. Лондонов «Школа игры на аккордеоне» 1976г., «Музыка» г.Москва</p> <p>5. П. Лондонов «Школа игры на аккордеоне» 1983г., «Музыка» г.Москва</p> <p>6. Р.Бакиров «Юный аккордеонист» 1-3кл., 1994г., Агенство «Тан ЛТД» г.Магнитогорск</p> <p>7. Ф.Бушуева и С.Павина «Хрестоматия аккордеониста» 1-2 кл, 1972г., «Музыка» г.Москва</p> <p>8. А.Сударикова «Хрестоматия аккордеониста» 5 кл, 1979г., «Музыка» г. Москва</p>		25
6.	Домра	<p>1. А.Александров «Школа игры на трехструнной домре» 1990г. «Музыка» г.Москва</p> <p>2. В.Чунин «Школа игры на трехструнной домре» 1988г.»Советский композитор» г. Москва</p> <p>3. С.И. Фурмин «Альбом начинающего домриста» 1985г. «Советский композитор» г.Москва</p> <p>4. В.С. Чунин «Нотная папка домриста» 1-3кл., Гаммы.Этюды.Упражнения.Пьесы. Ансамбли. «Дека-ВС» г.Москва</p> <p>5. А.Я. Александров «Педагогический репертуар домриста» 1-2 кл, 1979г., «Музыка» г.Москва</p> <p>6. В. Краснаярцева «Педагогический репертуар домриста» 3-5кл., 1982г. «Музыка» г.Москва</p> <p>7. Л.Н. Потапова «Хрестоматия педагогического репертуара» Средние классы, 2009г. г.Чебоксары</p> <p>8. Г.М. Гарифуллина «Татарские композиторы детям. Сборник пьес для домры.» младшие и средние классы, 2001г., г.Казань</p>		46

		<p>9. Г.Сазонова, В.Сиваков «Этюды для трехструнной домры» 2005г. г.Москва</p> <p>10. Н. Бурдыкина «Хрестоматия трехструнная домра» часть 3, 2004г. г.Москва</p> <p>11. Л.М. Быстрицкой «Хрестоматия для домры и фортепиано» младшие кл. Клавир и партия. 2005г. «Композитор» г.Санкт-Петербург»</p> <p>12. А.В. Потапова, В.Н. Донских «Педагогический репертуар для ансамблей домры и гитары» средние классы, 2002г. «Композитор» г.Санкт-Петербург»</p> <p>13. А.Дугушин «Педагогический репертуар. Лирический альбом. Пьесы для домры и фортепиано» старшие классы, 2005г «Композитор» г.Санкт-Петербург»</p> <p>9. «Первые шаги домриста», «Сов.композитор», Москва,1974г.</p> <p>10.«Альбом начинающего домриста», «Сов.композитор», Москва, 1973г.</p> <p>11.«Этюды для домры», «Муз.Украина», Киев, 1976г.</p> <p>14. Репертуар домриста, «Сов.композитор» , Москва, 1977г.</p>		
7.	Гитара	<p>1. Э.Пухоль «Школа игры на шестиструнной гитаре» 1982г. «Советский композитор» г.Москва</p> <p>2. В.Калинин «Юный гитарист» 2008г. «Музыка» г.Москва</p> <p>3. О.Кроха «Любимые мелодии для шестиструнной гитары» 2009г. «Музыка» г.Москва</p> <p>4. В.Харисов «24 Прелюдии для гитары» 2007г. г.Казань</p> <p>5. В.Харисов «Пьесы и обработки татарских народных песен для шестиструнной гитары» г.Казань</p> <p>6. В.Харисов «Произведения для шестиструнной гитары» 2008г. г.Казань</p> <p>7. Л.Альмейда «Классическая гитара в джазе» 1987г. «Музична Украина» г.Киев</p> <p>8. В.Максименко «Гитара в концертном зале. Шестиструнная гитара» выпуск 5, 1988г. «Советский композитор» г.Москва</p>		31
8.	Балалайка	<p>1. П.Нечепоренко, В. Мельников «Школа игры на балалайке» 1991г. «Музыка» г.Москва</p> <p>2. В.Лобов «Репертуарная тетрадь балалаечника» выпуск 1, 1982г. «Музыка» г.Москва</p> <p>3. В.Лобов «Альбом начинающего балалаечника» выпуск 2, 1988г. «Советский композитор» г.Москва</p> <p>4. А.В. Зверев «Балалайка. Пьесы в сопровождении фортепиано» младшие классы, 1996г. «Композитор» г.Санкт-Петербург</p> <p>5. А.Зверев «Балалайка. Пьесы в сопровождении фортепиано» старшие классы, 1998г., «Композитор» г.Санкт-Петербург</p> <p>6. В.Глейхман «Балалайка. Народные песни» 1-3 кл, 2001г. «Кифара» г.Москва</p>		6
9.	Флейта	<p>1. Н.Платонов «Школа игры на флейте» 1988г. «Музыка» г.Москва</p> <p>2. Н.Платонов, И.С. Бах «Сюита до минор» для флейты и фортепиано, 1965г.</p>		

		<p>«Музыка» г.Москва</p> <p>3. Родион Щедрин «Три пастуха» трио для флейты, гобоя и кларнета. Партитура 1990г. «Советский композитор» г.Москва»</p> <p>4. Н.Платонов «30 этюдов» для флейты</p> <p>5. Ю.Ягудин «Этюды для флейты»</p> <p>6. Р.Н.Гарипов «Произведения для флейты и фортепиано» 2009г. г.Казань</p> <p>7. Ю.Должиков «Хрестоматия для флейты. Пьесы»</p>		
10.	Труба	<p>1. А.Валиуллин «Пьесы для трубы и фортепиано» 1984г. Татарское книжное издательство г.Казань</p> <p>2. Ж.Б. Арбан «Школа игры на трубе» 1990г. «Музыка» г.Москва</p> <p>3. А.Величко «Сборник пьес композиторов Республики Татарстан для трубы и фортепиано»</p>		
11.	Кларнет	<p>1. С.В.Розанов «Школа игры на кларнете», часть 1, 1989г.«Музыка», Москва</p> <p>2. С.В. Розанов «Школа игры на кларнете», часть 2, 1990г. «Музыка» г.Москва</p> <p>3. М. Старокадомский соч. 22 «Кларнет. Учебный репертуар музыкальных училищ. Пять пьес для кларнета и фортепиано» 1961г. г.Москва</p> <p>4. А.Л. Штарку «Концерт для кларнета с оркестром» соч 135.</p> <p>5. А.Березин «48 этюдов для кларнета» 1963г. г.Москва</p> <p>6. А.Штарк «Шесть виртуозных этюдов для кларнета и фортепиано» 1964г. «Музыка» г.Москва</p> <p>7. Э.Клозе «Упражнения и этюды для кларнета»</p> <p>8. Б.Диков «Этюды для кларнета» тет 1, 1965г. г.Москва, тет 3</p> <p>9. Ф.Шопен «Две мазурки. Переложение для кларнета и фортепиано» 1959г. г.Москва</p> <p>10.Р.Щедрин «Три пастуха. Трио для флейты, гобоя и кларнета. Партитура» 1990г. г.Москва</p>		
12.	Саксофон	<p>1. А.Ривчун «Школа игры на саксофоне», 2001г. «Музыка» г.Москва</p> <p>2. М.К.Шапошникова «Хрестоматия для саксофона. Гаммы, этюды, упражнения» 4-6 годы обучения. 1991г. «Музыка» г.Москва</p> <p>3. Л. Нихауз «Основы джазовой игры на саксофоне»</p> <p>4. А.Ривчун «Школа игры на саксофоне» часть 2. 1968г. «Советский композитор» г.Москва</p> <p>5. А.Осейчук «Школа джазовой игры на саксофоне» часть 1 учебное пособие, 1991г. «Советский композитор» г.Москва</p> <p>6. Л.Михайлов «Школа игры на саксофоне» 1975г. «Музыка» г.Москва</p> <p>7. Ю.Чугунов «Джазовые произведения для саксофона и фортепиано» 1988г. «Советский композитор» г.Москва</p> <p>8. Легкие пьесы для саксофона-альта и фортепиано, Москва, 2001г.</p>		

13	Тромбон	<ol style="list-style-type: none"> 1. М.Зейналов, А.Седрякян «Школа игры на тромбоне» 2001г. «Музыка» г.Москва 2. С.М. Мазурик «Тромбон» 1-2 класс, 1990г. «Музычина украина» г.Киев 3. Г.Страутман «100 этюдов для тромбона» тетрадь 1, 1996г. «Композитор» г.Санкт-Петербург 4. Г.Страутман «100 этюдов для тромбона» тетрадь 2, 1997г. «Композитор» г.Санкт-Петербург 		
14.	Сольфеджио	<ol style="list-style-type: none"> 1. А.В. Барабошкина «Сольфеджио» 1 класс, 1983г. «Музыка» г.Москва 2. А.В.Барабошкина «Сольфеджио» 2 класс, «Музыка» г.Москва 3. Н.Баева, Т.Зебряк «Сольфеджио» 1-2класс, 1986г. «Советский композитор» г.Ленинград 4. М.Андреева «От примы до октавы» часть 1 для 1-2класса, 1988г. «Советский композитор» г.Москва 5. М.Андреева «От примы до октавы» часть 2 для 3-4класса, 1989г. «Советский композитор» г.Москва 6. М.Андреева «От примы до октавы» часть 3 для 5класса, 1992г. «Советский композитор» г.Москва 7. Ж.Металлиди, А.Перцовская «Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поём» 1класс, 2001г. «Композитор» г.Санкт-Петербург 8. Ж.Металлиди, А.Перцовская «Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поём» 2класс, 2008г. «Композитор» г.Санкт-Петербург 9. Ж.Металлиди, А.Перцовская «Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поём» 3класс, 2011г. «Композитор» г.Санкт-Петербург 10. Ж.Металлиди, А.Перцовская «Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поём» 4класс, 2002г. «Композитор» г.Санкт-Петербург 11. Ж.Металлиди, А.Перцовская «Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поём» 5класс, 2003г. «Композитор» г.Санкт-Петербург 12. Ж.Металлиди, А.Перцовская «Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поём» 6класс, 2003г. «Композитор» г.Санкт-Петербург 13. Е.Давыдова, С.Запорожец «Сольфеджио» 3класс, 2004г. «Музыка» г.Москва 14. Е.Давыдова, С.Запорожец «Сольфеджио» 4класс, 1999г. «Музыка» г.Москва 15. Е.Давыдова, С.Запорожец «Сольфеджио» 5класс, 1991г. «Музыка» г.Москва 16. Т.Калужская «Сольфеджио» 6класс, 2009г. «Музыка» г.Москва 17. Б.Калмыков и Г.Фридкин «!Сольфеджио» часть 1 Одногласие, 1988г. «Музыка» г.Москва 18. Б.Калмыков и Г.Фридкин «Сольфеджио» часть 2 Двухгласие, 1988г. «Музыка» г.Москва 		413.

15.	Муз. литература	<ol style="list-style-type: none"> 1. В.Владимиров-Лагутин «Муз.литература, 4 класс,1988г. «Музыка» г.Москва 2. И.Прохорова «Зарубеж.муз.литература» 5класс, 1999г. «Музыка» г.Москва 3. Э.Смирнова «Русская муз.литература», 6-7класс, 1999г. «Музыка» г.Москва 4. И.Прохорова «Советская муз.литература», 7класс, 1974г., «Музыка» г.Москва 5. З.Е. Осовицкая, А.С. Казаринова «Музыкальная литература» 1 год обучения, 2007г. «Музыка» г.Москва 6. В.И. Брянцева «Музыкальная литература зарубежных стран» 2 год обучения2007г. «Музыка» г.Москва 7. Н.П.Козлова «Русская музыкальная литература» 3год обучения 2004г. «Музыка» г.Москва 8. О.И. Аверьянова «Отечественная музыкальная литература» 4год обучения 2005г. «Музыка» г.Москва 9. В.Р. Дулат-Алеев «Татарская музыкальная литература»2007г. г.Казань 10. Н.М.Губина, Р.З.Камалова «Казань музыкальная» 2003г. г.Казань 		166
16.	Хоровой класс	<ol style="list-style-type: none"> 1. Л. Батыр-Булгари «Песни для детей – Звонче пой, соловушка. Для голоса (хора) в сопровождении фортепиано (баяна)» г.Казань 2000г. 2. Л. Батыр-Булгари «Алфавитные кубики. Песни для детей. Для голоса (хора) в сопровождении фортепиано (баяна) изд. «Рухият» г.Казань 1997г. 3. Д.Кутдусов «Хоровые произведения Татарии» «Татарское книжное издательство» г.Казань 1985г. 4. Л. Хайрутдинова «Всегда готовы!», Кантата для чтецов, солиста, детского хора и фортепиано. г.Казань 1984 г. 5. Э. Колмановский «Избранные песни» для голоса (хора) в сопровождении фортепиано. «Советский композитор» г.Москва 1987г. 6. В.Мурадели «Песни для голоса (хора) в сопровождении фортепиано (баяна) Том1. Составитель А.Тищенко «Советский композитор» г.Москва 1978г. 7. Л.Ошанин «Мне доверена песня» Песни на стихи Ошанина. Для голоса (хора) в сопровождении фортепиано (баяна, гитары) «Советский композитор» г.Москва 1982г. 8. Л. Афанасьева – Шешукова «Золотой репертуар хора. Мальши поют классику.» Для детского хора в сопровождении фортепиано и без сопровождения. Часть1 – Зарубежная музыка «Композитор» г.Санкт-Петербург 1998г. 9. Ю.А. Симакин «Песни на стихи С.Я. Маршака» Для голоса или хора в сопровождении и без сопровождения. «Советский композитор» г.Ленинград 1988г. 10. Р.Габигвадзе «Весна моей Родины». Песни и хоры в сопровождении фортепиано. «Советский композитор» г.Москва 1979г. 		205

